**ONGI ETORRI HORRIA**

ANGELUKO KABALKADA

* En 2026, le groupe Angeluarrak fêtera ses 60 ans d’existence à Anglet. En 60 ans, le groupe a marqué notre ville par sa présence à différentes occasions. De même, il a vu passé par les terres de Choisy, de nombreuses familles Angeluar, venues s’investir dans la culture et l’associatif… Parce qu’au-delà de ses activités, Angeluarrak est aussi, comme de nombreuses associations, porteur de valeurs et d’engagement auprès de tous. *(vieille photo de groupe)*
* Ces dernières années, le groupe s’est donné cette nouvelle mission de remettre la danse à sa place d’origine, dans la rue et sur les places, et tout cela avec le souci premier et prioritaire de la transmission. Pour se faire, le travail s’est axé sur les moments essentiels : les temps d’échanges, de partage, de fêtes et de convivialité mais aussi forts de symboliques et d’émotions. Ces temps-là, nommés couramment rituels, se fixe autour des solstices (venue d’Olentzero en hivers, et Donibaneko Suak en été) mais aussi le temps des carnavals, partagés avec le plus grand nombre. *(photo ihauteri / office de tourisme )*
* Ces démarches ont été possibles grâce à une réelle dynamique populaire et associative mêlant des associations angeluar telles que l’ikastola Kimua, Ibaialde, Manex Goyenetche Kultur Etxea, Muslariak, Suak Angelun, Gaia… mais aussi l’ensemble des écoles immersives, bilingues privées ou publiques d’Anglet. *(photo Olentzero Jon edo Fred?)*
* C’est donc tout naturellement qu’Angeluarrak a souhaité partager cette année d’anniversaire avec tous ceux avec qui elle partage déjà tant de choses, en proposant de remonter une cavalcade.
* Mais qu’est-ce qu’une cavalcade ?

ZER DA KABALKADA BAT ? (Photo Lekorneko Kabalkada)

* Il s’agit d’une représentation populaire de grande envergure regroupant tout un village par la danse, théâtre, musique… Sa structure et son montage sont codifiés et pour vous aider à mieux comprendre, une page explicative et des documents sont mis à disposition sur le site internet d’Angeluko Kabalkada en cliquant ici.
* Quand ? La cavalcade sera donnée à deux reprises, sur deux places différentes, à une semaine d’intervalle, les 20 et 26 Septembre 2026. L’ensemble des participants, sans exceptions, devront donc être présent sur ces deux dates.
* Comment ? Une cavalcade est un moment singulier dans la vie d’une communauté et il demande un investissement à la hauteur de l’enjeu. Cela représentera un an de préparation, de répétitions, d’écriture etc. et l’engagement de chacun doit être entier et régulier. Des calendriers et des dates fixes seront établies durant l’été afin de permettre à chacun de s’organiser.
* Mais du coup, comment je peux participer ?

POSTUAK (Photo Lekorne)

* Tout d’abord, pour pouvoir s’engager au sein de la cavalcade d’Angelu, il vous faudra être dans l’une des situations suivantes :
  + - * + Actuel ou ancien membre d’Angeluarrak
        + Membre d’une association d’Anglet
        + Angeluar ou résidant à Anglet
* Le montage d’une cavalcade nécessite des compétences diverses et variées :
  + - * + Danse : c’est le premier endroit d’engagement au sein d’une cavalcade. S’il demeure ouvert à tous, il demande un minimum de motivation et d’appétence. Le danseur est l’acteur principal d’une cavalcade ! *(Photo danseurs)*
        + Toberak : Théâtre satirique populaire, les toberak sont l’âme d’une cavalcade, exclusivement en Euskara. *(Photo Zirtzil)*
        + Musique : C’est elle qui donne le ton de la cavalcade. Seront recherché essentiellement : cuivres, bois, violons, accordéons, instruments traditionnels (txistu, xirul…) *(Photo musiciens)*
        + Couture : Ce sont plus d’une centaine de costumes différents que devront gérer notre équipe de couturières. Un coup de main ne sera pas de trop ! *(Photo défilé Lekorne)*
        + Logistique : Une cavalcade demeure un grand rassemblement festif : derrière le comptoir, à la billetterie, création de décors, ou encore au montage/démontage : il y a besoin de tous (bricoleurs, ou pas !).

**IZENA EMAITEN DUT**

Lotura vers le Google Form

\* 2026. urtean, Angeluarrak taldeak 60 urte beteko ditu Angelun. 60 urtez, taldeak gure hiria markatu du hainbat ekitaldietan parte hartuz. Gainera, taldeak Choisy-ko lurraldeetatik Angeluar familia anitz pasatzen ikusi ditu, kultura eta elkartean inplikatzeko etorriak… Izan ere, bere jarduerez gain, Angeluarrak, beste hainbat elkarte bezala, balio eta engaiamendu eramaile da. (taldeko irudi zahar bat)

\* Azken urteetan, taldeak misio berri bat hartu du: dantza bere jatorrizko tokian ezartzea, karrikan eta plazetan, lehentasunez ukanik nagusiki, transmisioaren ardura. Horretarako, lana funtsezko uneetan zentratu da: trukaketak, partekatze momentuak, besta eta elkarbizitza garaiak, sinbolismo eta emozioz beterik. Momentu horiek, usaian erritualak deitzen direnak, solstizioen inguruan kokatzen dira (Olentzeroren etorrera neguan, eta Donibaneko Suak udan) baita ihauteri denboraldian, gehiengoarekin partekaturik. (Ihauteriaren irudia / Turismo bulegoa)

\* Urrats horiek posible izan dira herri eta elkarte dinamika erreal bati esker, Angeluko elkarteak nahasiz, hala nola, Kimua ikastola, Ibaialde, Manex Goyenetche Kultur Etxea, Muslariak, Suak Angelun, Gaia… baina baita Angeluko eskola elebidun pribatu edo publiko guztiak ere. (Olentzero irudia Jon edo Fred?)

\* Beraz, naturaltasun osoz, Angeluarrak elkarteak urtebetetze urte hau jadanik hainbeste gauza partekatzen dituzten guztiekin partekatu nahi izan du, berriz kabalkada baten muntatzea proposatuz.

\* Baina zer da kabalkada bat?

ZER DA KABALKADA BAT? (Lekorneko Kabalkadaren irudia)

\* Kabalkada bat herriko antzerki, dantza, musika... elkartzen dituen ikuskizun handia da. Bere egitura eta muntaketak kodifikaturik dira. Horren hobeki ulertzeko, azalpen orri bat eta dokumentuak eskuragarri dira Angeluko Kabalkadaren webgunean, hemen klik eginez.

\* Noiz? Kabalkada bi aldiz eskainiko da, plaza ezberdinetan, aste bateko tartearekin, 2026ko irailaren 20an eta 26an. Parte-hartzaile guztiek, salbuespenik gabe, bi datetan egon beharko dute.

\* Nola? Kabalkada une berezia da komunitate baten bizian, eta erronkaren araberako engaiamendua eskatzen du. Horrek urte bateko prestaketa, errepikapen, idazkera eta abar ekarriko ditu, eta bakoitzaren engaiamenduak osoak eta erregularrak izan behar dute. Egutegiak eta data finkoak udan finkatuko dira, bakoitza antola dadin.

\* Baina nola parte hartu dezaket?

POSTUAK (Lekorneko irudia)

\* Lehenik eta behin, Angelu-ko kabalkadan parte hartzeko, ondoko egoera batean egon behar da :

o Angeluarrak taldeko ohiko kide edo kide aktiboa

o Angeluko elkarte baten kide

o Angeluar edo Angelun bizi den pertsona

\* Kabalkada baten muntaketak hainbat gaitasun eta ezagutza behar ditu :

o Dantza : kabalkada baten lehen engaiamendu lekua da. Deneri irekia baldin bada, gutxieneko motibazioa eta gutizia eskatzen ditu. Dantzaria kabalkada bateko aktore nagusia da! (Dantzarien argazkia)

o Toberak: Antzerki satiriko herrikoiak, toberak Kabalkada baten arimak dira, Euskara hutsean. (Zirtzil irudia)

o Musika: Kabalkada zehazten duen tonuak musikak ematen du. Batez ere: metalezko tresnak, egurrezko tresnak, biolinak, akordeoiak, tresna tradizionalak (txistu, xirul...) xerkatuko dira. (Musikariak irudia)

o Jantzigintza: Ehundik gora jantzi ezberdin kudeatu beharko ditu gure jantzigintza taldeak. Laguntza ez da gehiegizkoa izanen! (Lekorneko desfilearen irudia)

o Logistika: Kabalkada bat elkarretaratze handi bat da: taberna gibelean, kanpoan, sarreretan, apainketak sortzen edo muntaketa/deskargan… denen beharra bada! (xitxuketari edo ez!).